

# Титульный лист

победителя  
регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
2021 года по русскому языку

Участник	Класс	Количество итоговых баллов
Мызин Ф.О.	11	63,6

---

Р9-11-16

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
В 2020 / 2021 УЧЕБНОМ ГОДУ  
11 класс**

*от 11-К*

---

Р9-11-10

**XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**11 КЛАСС**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итоговый первичный балл	Итоговый фактический балл
Максимум	16	13	12	12	17	8	14	18	110	100
Оценка										
Подпись члена жюри										
Примечания										

**ВОПРОС № 1**

В XVIII веке в Германии вышла книга на немецком языке, содержащая небольшой немецко-русский словарь (Текст I) и перечень наиболее употребительных русских фраз (Текст II).

**ТЕКСТ I** (фрагменты). Примеры из словаря:

Jaekor	якорь	Mesetz	месяц
Läsina	лесина ‘дерево’	wossmoi	восьмой
wssegda	всегда	Len	лён
Konez	конец	ssanaet	занять
Daedä	дядя	solutije	золотые
Sschena	жена	sschirokoi	широкий
Derewensschick	деревенщик ‘крестьянин’	Bojar	боярин
desschewo	дёшево	Chleb	хлеб

**ТЕКСТ II** (фрагменты). Примеры из списка наиболее употребительных фраз:

1. Obed gotof ?
2. Ti sedorof ? Tsschego ti prisschol?

01-11-64

**Примечание 1.**

При наборе немецких слов лигатура «ß» заменяется на «ss», лигатура «æ» на «ae».

**Примечание 2.**

Каждый элемент ответа должен быть проиллюстрирован примером.

**Вопросы к тексту I:**

1. Как передаются латинскими буквами русские буквы, обозначающие шипящие звуки?

Буквы \*щ, щ, щ передаются сочетанием ssch (жена — Schenka, широкий — sschirokoi, деревенщик — Derewenschick).

2. Как в словаре обозначается латиницей буква Щ?

Буква щ передана буквой z (конец — Konez) или сочетание tz (месяц — Mesez).

3. Как в словаре обозначается латиницей буква Ы?

Буква Ы обозначается буквой i (золотые — solotije)

4. Можно ли считать, что в тексте буква Я передаётся латиницей всегда одинаково?

В тексте буква я передается латиницей не всегда одинаково. Как она будет передана, зависит от звуков, которые она обозначает.

Так, сочетание [ja:] в слове якорь (Jaekor) передано сочетанием jae, ударный [ä] в слове дядя (Jaedä) — сочетанием ae, безударный [a] там же — ä, а редкий звук в слове месяц (Mesez) — e.

5. Как бы вы записали по-русски слово Sschit / sschit, если бы встретили его в этом словаре?

Sschit / sschit можно записать как Шит, щит, шить, жить.

Если слово написано с маленькой буквы, его нельзя перевести как Шит: существительные в немецком языке пишутся с большой буквы.

**Вопросы к тексту II:**

Если допустить, что произношение фраз из текста II в языке XVIII века и в современном языке совпадает, опишите особенности передачи живой речи на письме, используя примеры из списка наиболее употребительных фраз (в сравнении с примерами из текста I).

~~звук [ɔ]~~  
 «Э передает звук [ɔ] в конце слов, но другие буквы передают русские звуки, а не звуки (догор — горюч- [~~ГАТОВ~~], тихого — чеко — [ЧИВО]). С обозначает [ɔ] не только перед гласными (solotoi), но и перед согласными (sorof).

## ВОПРОС № 2

Один школьник, читая словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

По/без/a/tъ — глагол, образован от глагольной основы, способ образования — префиксальный, приставка по- со значением начинательного способа действия (начала действия).

Школьник выписал из словаря некоторые слова и, учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, распределил эти слова на пять равных групп.

При этом пять слов осталось вне групп.

Назовите эти два принципа и распределите выписанные школьником слова (гордец, выходец, доходец, канадец, удалец, сослуживец, пловец, европеец, глянец, резец ('орудие каменного века'), сицидомец (неологизм), первотроходец, рубец ('щрам'), властолюбец, огородец) по группам. Докажите свою точку зрения. Почему пять слов осталось вне групп? Объясните свой выбор, основываясь на выявленных принципах.

**Примечание.**

Группа обычно включает два или более двух элементов.

или часть  
слова

Принципы: слово, от которого образовано предыдущее слово;  
значение словообразовательной ~~составляющей~~ морфемы.

Группа 1. Дорога, огораць. Образованы от существительных, -ой имеет уменьшительное значение.

Группа 2. Гордец, удальц. Образованы от прилагательных, -ец имеет значение „обладающий качеством“.

Группа 3. Карадеу, европеу. Образованы от существительных, -ец имеет значение присущности.

Группа 4. ~~богатырь, певец~~ Восходец, пифеу. Образованы от глагольных основ, -ец обозначает „занимающий определенную деятельность“.

Группа 5. Гильдем, рубец. Представляет собой ~~состав~~ исходные существительные и им от него не образованы.

Видимо, образовано сущ. видимое, -ец имеет значение „обладающий качеством“. Первопросодец образован путем изменения основ, к нему не применим первый принцип. Резец имеет умывальное значение -ец „предназначенный“. Сосудивец образован, как первопросодец, но имеет другое значение -ец.

ВОПРОС № 3 Даны четыре фрагмента из поэтических текстов:

Сидианец образован от фразы —  
умывальный для здания служай.

I.  
Чуть свернешь, покинув тропы торные,  
К откровению Смуты — и на миг  
Будто злое зелье наговорное  
Обожжет из кубка древних книг.

(Д. Андреев. Подмена)

II.

...А он взывал: «Пречистая, внемли! Житейский путь мой каменист и торен.  
Кабатчикам попал я в кабалу. Нордау Макса принял я хулу, да и его ли только одного!»  
То был Верлен.

(Л. Мартынов. Проблема перевода)

## III.

... Старый Мазай  
 Любит до страсти свой низменный край.  
 Вдов он, бездетен, имеет лишь внука,  
 Торной дорогой ходить ему — скуча!

(Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)

## IV.

Что ж! Пойду дорогой торной,  
 Думал я, толпе восслед,  
 Скромен, тих, благонамерен,  
 Бросив юношеский бред.

(А. Плещеев. Много злых и глупых шуток...)

**Вопросы и задания:**

1. Лингвист А. предположил, что в одном из приведённых выше фрагментов слово *торный* имеет авторское (окказиональное) значение, противоположное тому, в котором оно употреблено в трёх остальных фрагментах. Истолкуйте оба этих значения, соотнеся их с фрагментами поэтических текстов. Объясните, как возникло авторское (окказиональное) значение.

В большинстве фрагментов слово „торный“ употреблено в значении „прходимый, прямой, легкий“. У Мартынова же это прилагательное имеет значение „трудный, тяжелый, тернистый“. Это слово полностью синонимично слову „тернистый“ и получило это значение из-за фонетического сходства с ударным вариантом этого корня -терн- (т'орн)

2. Назовите глагол, от которого образовано слово *торный*.

В данном прилагательном и производящем глаголе представлен корень, который в исторически родственном им бесприставочном глаголе содержит иную гласную. Укажите этот бесприставочный глагол.

Исходный глагол — торить (проторить). Бесприставочный глагол —  
тереть.

01-11-84

3. Перед вами ещё один поэтический фрагмент. В нём лирический герой обращается к Африке:

V.

Дай за это дорогу мне торную  
Там, где нету пути человеку,  
Дай назвать моим именем черную  
До сих пор не открытую реку.

(Н. Гумилёв. Вступление к сборнику «Шатёр»)

В некоторых изданиях на месте подчёркивания стоит запятая, в других изданиях она отсутствует.

Объясните, возможно ли понимание в данном фрагменте слова *торный* в окказиональном значении, если на месте подчёркивания есть запятая.

Если на месте подчёркивания стоит запятая, то вторую строчку четверостишия можно воспринимать как уточнение первой строки, возможно, как однородное определение. Тогда слово *торный* будет по смыслу с ней соотноситься и принимать окказиональное значение. При отсутствии же запятой невозможность такого понимания этого слова объясняется тем, что в этом случае придаточная часть будет ему противопоставлена.

#### ВОПРОС № 4

Заполните пропуски, содержащие исторически однокоренные слова.

В. И. Даль определяет существительное тол как ‘дно, основание’. От данного слова образовано наречие долгда, которое указывает на то, что действие осуществлено полностью, без остатка, то есть до самого основания. В свою очередь, идея непрочного, повреждённого основания заложена в прилагательном растлеимый. Та же приставка, что и в этом прилагательном, представлена в глаголе растлеть, который означает ‘ослабить, умерить, прекратить что-нибудь’. В то же время однокоренной бесприставочный глагол тлеть указывает, с одной стороны, на процесс разложения органических веществ, а с другой — на медленное горение. С этим же вариантом корня есть

91-11-БД

два прилагательных. Одно из них — нечленный. Оно означает ‘вечный’. Другое прилагательное — тлётворный — является сложным. Оно может быть заменено синонимом *пагубный*. К этому же этимологическому гнезду относятся существительные тля и тлем. Первое из них обозначает насекомое, а второе — в переносном значении служит наименованием чего-либо, не имеющего ценности. Некоторые учёные считают, что такой же исторический корень имеет и существительное среднего рода тело, поскольку объект, им обозначаемый, — живое целое в его внешних формах — не может существовать вечно.

Исторически родственным искомым словам является и глагол несовершенного вида, представленный в пословице о лукавых людях в форме 3 л. ед. ч. настоящего времени: стелет (приведите эту форму). В то же время про людей, которые живут счастливо и беззаботно, говорят, что их путь буквально выстелен (закончите выражение, используя в нём форму краткого страдательного причастия прошедшего времени от соответствующего однокоренного приставочного глагола совершенного вида). Тот же вариант корня, что и в форме глагола из пословицы о лукавых людях, содержится в образованном суффиксальным способом существительном стелька, которое называет элемент обуви. Тот же вариант корня содержится в приставочном (с точки зрения исторического словообразования) существительном женского рода постель (ранее оно имело другое окончание в начальной форме и соответственно иной тип склонения), у которого выделяются как общеупотребительные, так и специальные значения (одно из них, например, ‘руслу реки’).

#### ВОПРОС № 5

В зависимости от способности присоединять прямое дополнение большинство русских глаголов являются либо переходными, либо непереходными (условно отнесём такие глаголы в группу А). Однако есть глаголы, которые в разных значениях способны быть и переходными, и непереходными (условно отнесём такие глаголы в группу Б).

В некоторых лингвистических теориях при описании данного явления используют следующие обозначения:

S — подлежащее при непереходном глаголе;

A — «деятель» ( тот, кто производит действие), выражается подлежащим при переходном глаголе;

91-11-84

P — «претерпевающий» (тот, кто / то, что испытывает на себе действие), выражается прямым дополнением при переходном глаголе;

V — глагол.

Так, в предложениях *Лёша гладит кота* / *Лёша смотрит телевизор* тот, кто смотрит (*Лёша*), — это A; тот, кого гладят (*кот*) / то, что смотрят (*телевизор*), — P.

Это модель «A – V – P».

В предложении *Кот спит* / *Лёша спит* подлежащее (*кот* или *Лёша*) при глаголе — S.

Это модель: «S – V».

#### *Вопросы и задания:*

1. Перед вами глаголы *разбиться*, *видеть*, *сыпать*, *надеть*, которые можно разделить на две равные группы (А и Б). Определите, приводя примеры предложений по модели, предложенной выше, какие глаголы относятся к группе Б.

#### *Группа А:*

1) ~~разбиться~~ разбиться (Банка разбилась. „S – V“) — непереходный

2) надеть (Мальчик надел шапку. „A – V – P“) — переходный.

*Группа Б: 1) видеть (Болькой плохо видит. Вова видит собаку)*

2) сыпать (Стройка сыплет песок на дорожку. Снег сыпал с утра).

2. В группе Б можно выделить подгруппы Б1 и Б2. Опираясь на соотношение S, A и P в приведённых вами в п.1 моделях / примерах, сформулируйте принцип, на основе которого выделяются эти подгруппы. Проиллюстрируйте данный принцип на примерах из п.1 для группы Б.

*В подгруппе Б1 глаголы и как переходные, и как непереходные могут стоять в предложении, подлежащее в котором выражено одушевлённым существительным. В непереходном варианте они обозначают способность или длительное действие (Малькой больной плохо видит — он некий способен видеть только плохо, а хорошо видеть не может).*

*В Б2 А может быть выражено одушевлённым существительным, а S нет, потому что в непереходном варианте эти глаголы обозначают процесс (С утра сыпал снег — описывается, что с утра был снегопад).*

3. Распределите в подгруппы Б1 и Б2 глаголы *есть*, *лить*, *читать*. Аргументируйте свой ответ, используя выявленный в п. 2 принцип и приводя примеры.

Есть — Б1. (В гостях Том <sup>V</sup> почти не ест. <sup>S</sup> одушевленное,

предложение описывает, что в течение пребывания в гостях Том почти не совершает указанное действие).

Лить — Б2. (Ложь льет, как из горшка. <sup>S</sup> неодушевленное, описывается процесс выпадения осадков.)

Читать — Б1. (Этот первоклассник читает быстрее всех.) Описывается способность первоклассника читать, <sup>S</sup> одушевленное).

4. К какой подгруппе (Б1 или Б2) будет относиться глагол *уйти*, который в русском литературном языке является непереходным, однако в разговорной речи нередко употребляется как переходный. Докажите свою точку зрения.

Глагол уйти относится к Б1. Его <sup>P</sup> <sup>V</sup> <sup>A</sup> ушел начальник — кризис. А одушевленное. Начальник <sup>S</sup> <sup>V</sup> ушел домой. <sup>S</sup> одушевленное, описано действие начальника: он отправился домой.

5. Опираясь на выявленный вами принцип в п. 2, определите, к какой подгруппе (Б1 или Б2) будет относиться глагол *играть*. Объясните, в чём будет заключаться неоднозначность.

Глагол играть можно отнести к обеим подгруппам.

В примере „Артист <sup>V</sup> играет на трубе” описано действие артиста, <sup>S</sup> одушевленное. Глагол удовлетворяет условиям Б1.

Пример „Играет красивая мелодия” (описан процесс звучания, <sup>S</sup> неодушевленное) показывает, что глагол может входить в Б2.

## ВОПРОС № 6

Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией **должен был + инфинитив**. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времена (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, **должен был** по некоторым обстоятельствам приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — А

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож **должен был** возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — А

(3) Джехантгир, сын Сулейман-хана, **должен был** выйти с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — Б

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то **должен был** мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — Б

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены **должен был** нанять квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — А и Б

(6) Вскоре Юй-чэн **должен был** ехать ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — Б

**Вопросы и задания:**

1. Опишите значения конструкции **должен был + инфинитив** в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

В группе А конструкция **должен был + инфинитив** указывает на вынужденное действие, а в группе Б обозначает предположение о ~~вынужденных~~ действиях, побуждающих к ним. В примере (5) без контекста можно трактовать эту конструкцию и первым образом (по требованию жены мужу пришлось переехать), и вторым (жена требовала, чтобы муж переехал, но неизвестно, знал ли он это).

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжему, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение <...> [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принял гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнка Эбенгейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)]

(\*) A, (8) A, (9) B

---

3. Приведите конструкцию аналогичную конструкции **должен был + инфинитив**, которая могла бы заменить **должен был** в случае А, но не в случае Б с сохранением смысла.

Конструкция — вынужден был + инфинитив.

---

4. Приведите видовую пару русских модальных глаголов, которые так же различаются по смыслу, как и значения конструкции **должен был + инфинитив** в каждой из групп (А и Б). Укажите, с помощью чего в паре найденных вами модальных глаголов выражается это различие. в прошлом времени

мог — смог. Могущество выражает возможность, а смог — исполь-  
зование возможности. Они различаются с помощью приставки Е.

#### ВОПРОС № 7

Один лингвист писал статью о сложных предложениях с союзом *потому что*. Он рассматривал следующие примеры, взятые им из разных источников:

- (1) Стоять на полу было нельзя, **потому что** холодный сквозняк дул из-под двери, коварно обходя уложенный на его пути валик из старого одеяла, и мог остудить мои ноги.
- (2) Должно быть, я слишком неосторожно высунул из травы голову, **потому что** кто-то из пиратов закричал.

(3) Рассказы англомана заключали в себе, должно быть, что-нибудь весёлое, **потому что** старичок начал смеяться желчному задору рассказчика.

(4) Колумб открыл Америку, **потому что** она преградила ему путь к райской Индии...

(5) Машинист и его помощник тоже, видно, забыли про нас, **потому что** при нашем появлении Михаил сильно удивился.

(6) [Георгий Иванов] любил Державина («потенциально мировой гений... местами погиб безвозвратно, **потому что** писал на неустановившемся языке»).

Лингвист обратил внимание на то, что эти предложения по смыслу делятся на две равные группы. Одну из них он назвал для себя «предложения группы А», а другую — «предложения группы Б».

Лингвист провёл первый эксперимент: поменял местами главную и придаточную части в предложениях каждой группы. Затем он провёл второй эксперимент: попробовал без потери смысла преобразовать в исследуемых предложениях придаточную часть так, чтобы сложные предложения превратились в простые.

#### *Вопросы и задания:*

1. Разделите предложения на две равные группы (А и Б) и объясните, в чём заключается смысловая разница между этими группами. Укажите, что в предложениях одной из групп помогает выполнить это распределение.

Группа А: 1, 4, 6

Группа Б: 2, 3, 5

Многие в группе А придаточная часть содержит причину (объективную) описанного в главной части, а в группе Б — обоснование сделанного в главной части предположения. Выполнить распределение помогает наличие вводных слов в главной части предложений группы Б.

2. Воспроизведите первый эксперимент (взяв в качестве примера по одному предложению из каждой группы). Какие свойства предложений группы А и группы Б вы выявили в результате эксперимента?

А. Потому что холодный скворец дул из под двери..., стоять на полу было нельзя. Смысл предложения не изменился, стилистически

Верно было бы заменить "потому что" на "поскольку".

Б. Потому что старичок иначе смеялся..., рассказы англоманы заключали в себе, должно быть, что-нибудь веселое. Несмотря на сохранение вводного слова, смысл предложений изменился: главная часть стала не предположением, а следствием из придаточной. "Поскольку" как замена "потому что" все еще допустима, но лучше подойти бы союзам "раз" и "если".

3. Воспроизведите второй эксперимент (взяв в качестве примера по одному предложению из каждой группы). Какие свойства предложений группы А и группы Б вы выявили в результате эксперимента?

А. Из-за холода сквозняка, дувшего из-под двери..., стоять на полу было нельзя. Смысл предложения сохранился. Придаточная часть стала обстоятельством причины.

Б. Судя по смеху старика над жалким рассказом, рассказы англоманы заключали в себе, должно быть, что-нибудь веселое. Смысл тоже сохранился, но придаточная часть стала вводной конструкцией.

#### ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

о земли разъмъи зе  
мла есть жолчь гаица посреди нбо  
же въздоухъ чрепка бѣлка гаицю  
тако же окроужаетъ чрепка гаицю ви8'  
тренѣшное сице окроужаетъ  
землю нбо и въздоухъ земля  
же есть посреди.

#### Примечание.

Для древнерусских текстов использование знаков переноса не является характерным.

## I.

Выпишите из текста слово, в котором одна из самых частотных русских приставок сохранила свой первоначальный вид, отличающийся от современного. Выделите приставку и подберите исторически однокоренное слово современного литературного языка, помогающее выявить эту приставку.

Въздоухъ. Исторически однокоренное слово — духъ. Значит, искомая приставка — въз.

---

## II.

В каком падеже употреблена словоформа танцу? Какое значение в данном случае выражает этот падеж? Приведите пример аналогичного использования этого падежа в известном афоризме, который подчёркивает, что при всём уважении к авторитетам абсолютной ценностью всегда является объективность.

Словоформа ТАНЦЮ употреблена в дательном падеже. В данном случае этот падеж имеет значение принадлежности, отношения. Этот падеж выражает то же значение в афоризме „Платон мне друг, ностина дороже.

## III.

В тексте есть два слова, которые мы обозначим как (X) и (Y). Эти слова восходят к древним индоевропейским корням, от которых образованы широко распространённые цветовые прилагательные и их производные.

Искомых прилагательных, обозначающих цвет, три. Укажите их здесь, выполнив задания ниже.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 1 (сокр. П1) — бялый.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 2 (сокр. П2) — зелений.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 3 (сокр. П3) — желтый.

1. Слово (X), представленное в древнерусском тексте, образовано от П1, восходящего к корню со значением ‘сияющий’. Учёные отмечают, что это прилагательное имеет широкий спектр значений, не всегда связанных с цветом.

Определите значения цветового прилагательного 1 (**П1**) в следующих примерах:

1) оу епископа же **П1** власы — старъ бывъ (XIII в.).

Здесь прилагательное (**П1**) в значении ‘серые’.

2) <Жилье хозяина> составлено было обыкновенно из трех **П1** комнат: одна из них составляла большую... горницу, освѣщенную тремя или четырьми... большими окошками (XVIII в.).

Здесь **П1** употребляется в значении ‘чистые’.

Определяя значение цветового прилагательного (**П1**) в примере 2, учитывайте, что оно сохранилось в наречии иабено, образованном от данного прилагательного с помощью приставки и суффикса *-o-*.

Укажите слово (**X**) из древнерусского текста: бѣлка.

2. Слово (**Y**), представленное в древнерусском тексте, восходит к историческому корню, от которого образуются слова, связанные сразу с несколькими наименованиями цветов. Этот корень имеет **фонетические варианты**, которые отличаются друг от друга начальным согласным.

**Первый вариант корня** исторически представлен в слове (**Y**), которое обычно в древнерусском и современном русском языке обозначает жидкость и раздражённое состояние.

То же означает и **второй вариант корня**, заимствованный из греческого языка и встречающийся в двух словах иноязычного происхождения (укажите эти слова в начальной форме: \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_), обозначающих людей двух разных типов поведения. В древности эти два типа выделялись в зависимости от преобладания в организме разных видов данной жидкости.

**Третий вариант корня** (с исторически чередующимися гласными или отсутствием гласного) обычно указывает на **П2** цвет.

Этот вариант корня

- представлен непосредственно в прилагательном (**П2**), которое нередко связывается с отсутствием определённого опыта у носителя данного признака,
- содержится в слове, указывающем на растение в виде колоска или на любую луговую и полевую траву, — \_\_\_\_\_,

— выделяется в наименовании лечебной или ядовитой жидкости —

### Зелёе

При этом данный вариант корня содержитсь в слове, обозначающем пыль (обычно она серого цвета), — золд, которая остаётся после сжигания чего-либо,

а также в слове ЗОЛОТО — наименовании мягкого драгоценного металла **П3** цвета.

Обратите внимание, что в древнерусском тексте слово (Y) использовано в ином значении, связанном именно с **П3** цветом, в наименовании которого в русском языке преимущественно представлен **первый фонетический вариант корня**.

Впрочем, в древнерусских текстах «П3 глазá» — это глаза карне, то есть темно-коричневого цвета. Наименование данного цвета исторически родственно названию пряности (укажите её: корица).

Укажите слово (Y) из текста: ЖОЛЧЬ.

### IV.

Переведите текст на современный русский язык.

О земле здай: земля есть желток посередине яйца, него же и воздух — скорлупа и белок яйца; как окружает скорлупа яйцо внутреннюю ~~часть~~ часть, так окружают землю небо и воздух, а земля посередине.